

Управление образования администрации Шуйского района
Ивановской области
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр творчества»

Принята на заседании
Педагогического совета
МАУДО «Центр творчества»
Протокол №5 от 26.08.2021 г

Утверждаю
Директор МАУДО «Центр творчества»
_____ Е.Н.Курченкова
Приказ №43-о от 27.08.2021 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Бисероплетение»**

Возраст учащихся 7-12 лет
Срок реализации 1 год

Автор-составитель: Галактионова Ирина Александровна,
педагог дополнительного образования

Шуйский муниципальный район, 2021 г.

Пояснительная записка

Программа изо-студии «Бисер» (далее - Программа) является модифицированной общеразвивающей дополнительной образовательной программой **художественной направленности**. Программа разработана в соответствии с Положением о дополнительных общеразвивающих программах, порядке их рассмотрения и утверждения в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Центр творчества».

Бисероплетение играет особую роль в эстетическом воспитании детей. Являясь художественным отображением действительности, оно оказывает сильное воздействие на развитие личности, формирует чувства, мысли, нравственность и жизненные принципы.

Актуальность программы.

Бисер - один из самых удивительных материалов для рукоделия: загадочный блеск и неограниченные возможности для творческого поиска. Низание бисером - работа очень тонкая, кропотливая, требующая особого терпения, бесконечной любви к этому делу. Осваивая технику низывания бисера, дети познают еще одну грань красоты мира искусств. Бисер, как материал, более устойчив к влиянию времени, нежели шелк или шерсть, и поэтому, если изделие не имеет никаких механических повреждений, оно доходит до нас в той красочной гамме, которая создана в далеком прошлом.

Если искусство несет в себе любовь и доброту — человек наполняется этими эмоциями и излучает их, передавая окружающим людям. То же самое происходит и с негативными, агрессивными мыслями. Поэтому в нашей жизни так важно обладать хорошими, добрыми мыслями, испытывать любовь к окружающему нас миру. Нашей задачей сейчас, как никогда, является научить этому будущее поколение, дабы избежать войны и вымирание человечества.

Одной из важнейших задач образования является формирование функционально грамотной личности, обладающей не только предметными, но и универсальными знаниями и умениями. Основы функциональной грамотности

закладываются в младшем возрасте, в том числе и через приобщение детей к художественной культуре: обучение их умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, эмоционально воспринимать произведения искусства и грамотно формулировать своё мнение о них, а также умению пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни и в проектной деятельности (как индивидуальной, так и коллективной). Эти навыки и умения, безусловно, обогащают внутренний мир учащихся, существенно расширяют их кругозор и дают им возможность более осознанно и целено постигать окружающий мир.

Для того чтобы осуществлять эстетическое воспитание исходя из современных тенденций, необходимо вызвать интерес учащихся к предмету и удержать его. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

Отличительные особенности программы.

Занятия по обучению учащихся бисероплетению создает благоприятные условия для воспитания художественной культуры, развития воображения, познавательной и творческой активности, интереса к народному творчеству, его традициям и наследию. В ходе работы дети знакомятся с основами дизайна, у них развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве. Дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивают художественный вкус, формируют профессиональные навыки, “культуру творческой личности”. Формирование “культуры творческой личности” предполагает развитие в ребенке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей.

Уровень реализации Программы - стартовый.

Адресат Программы: дети от 7 до 12 лет, желающие выявить, развить и реализовать свои художественные способности. Начало младшего школьного возраста определяется моментом поступления ребенку в школу. В организме ребенка происходит физиологический сдвиг (бурный рост организма). Это приводит к повышенной утомляемости, ранимости ребенка. Младшие школьники легко

отвлекаются, не способны к длительному сосредоточению, легко возбудимы, очень эмоциональны. На занятиях ребенок не способен длительное время выполнять одну и ту же операцию, необходимо переключать его с одного занятия на другое, проводить физкультминутки. Во время занятий нельзя торопить и подгонять ребенка, иначе он может замкнуться и потерять интерес к занятиям. Младшие школьники доверчиво и открыто относятся ко взрослым, признают их авторитет, ждут от них помощи и поддержки. Младший школьный возраст — это период для развития и совершенствования координации, быстроты, ловкости движений. Но еще слабо развиты мелкие мышцы кистей рук, дети не обладают точной координацией мелких движений пальцев. Выполняя различные действия с бисером дети будут развивать мелкие и точные движения рук.

Объем программы: 72 часа.

Формы организации образовательного процесса.

Образовательный процесс организуется в различных формах: очно-заочной, теоретический материал подается в форме беседы, рассказа, наводящего опроса, работы с литературой, просмотром наглядных пособий, наблюдением за работой педагога. Практическая часть занятия может проводиться в форме упражнения, творческого задания, самостоятельной работы, анализа работ. Педагогическая работа проводится как со всей группой, так и в форме индивидуальных консультаций.

Срок реализации освоения Программы: 1 учебный год.

Режим занятий: один раз в неделю по 2 часа.

Цели Программы:

формирование и развитие творческих способностей обучающихся;

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном совершенствовании;

обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания учащихся;

выявление, развитие и поддержка талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

профессиональная ориентация учащихся;

создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;

социализация и адаптация учащихся к жизни в обществе. Донесение до учащихся и вложение в них истинных ценностей жизни, обращение их внимания на вечные духовные ценности, на то, что близко каждому человеку, что помогает любить и созидать, воспитание человека-творца с развитой индивидуальностью, богатого духовными интересами и запросами, способного к творческому труду в любом виде деятельности.

ДАЛЕЕ ПО ЗАПРОСУ